

Distrito Escolar Unificado de Burbank



Plan Local de Control y Responsabilidad (LCAP)

Revision de LCAP Objetivo 4

16 de Enero, 2019

**Objetivo 4: Continuar Implementando el Plan de Arte para
Todos de BUSD**

**Apoyo LCAP Actual
Dinero de Subvención Suplementaria
Dinero de Subvención Base**

Manual de Revisión

Objetivo 4: Continuar Implementando el Plan de Arte para Todos de BUSD

Indicadores para el Objetivo 4 según se Reportó en el Plan LCAP Aprobado

Metricas/Indicadores	Linea de Base	2017-2018 (OBJETIVO)
Proporción entre maestros de música y estudiantes	818:1	Mantener 818:1
Participación en las Artes Visuales y Escenicas	5976	Incrementar en 5%
Minutos de Instrucción Musical grados 4-5	1600 minutos	Mantener 1600 minutos
Minutos de Instrucción Musical grados 2-3	1200 minutos	Mantener 1200 minutos

Objetivo 4.1: Mantener el número de maestros de música en escuelas primarias para sostener el programa de música en escuelas primarias

- 2007 2 maestros de música en escuela primaria grados 2 – 5, cada quince días
- 2014 Se añadieron 2 maestros adicionales grados 2-5, semanalmente
- 2015 Se añadió 1 maestro adicional (para mantener 2-5 semana con CSR)
- 2018 EN PROGRESO – Propuestas hechas para expandir el programa como se evidenció en el plan de Arte para Todos del Distrito.

Objetivo 4.2: Asegurar un currículo secuencial para el programa de música en los grados de Prescolar-5

- Currículo secuencial actualizado anualmente en respuesta a la retroalimentación de las secundarias y preparatorias.
- Los maestros de música de escuela primaria se reúnen cada quince días con el Maestro de Artes Visuales y Escénicas en Asignación Especial.
- Los maestros de música de escuela primaria planifican y refinan lecciones, proporcionan recursos a maestros de aula, establecen salones de música, hacen inventarios de instrumentos, escriben currículos, y usan estrategias de evaluación formativa en curso para impulsar la instrucción.
- Maestros de música usan días mínimos, días libres para los alumnos, días de conferencias libres para los alumnos en Nov/Dic para planear colaborativamente, revisar el currículo, y completar el trabajo asignado por VAPA TOSA y el Coordinador de Artes & CTE incluyendo proporcionar información para subvenciones, comunidad, planteles escolares, y administración del Distrito.
- Maestros de música planifican para el siguientes año escolar (programan agendas, se reúnen con administradores, hacen inventarios y evalúan futuras necesidades, empacan aulas de música en los planteles y preparan los cambios de ubicación durante la última semana de escuela según sea necesario).

Objetivo 4.3: Mantener un inventario y un presupuesto para mantenimiento y reparación/reemplazo de equipo de instrumentos musicales

- Para mantener apropiadamente nuestro inventario total actual de instrumentos en secundaria y preparatoria, el distrito necesitará por lo menos \$58,600 anualmente. El distrito actualmente proporciona \$20k anualmente.
- 2018 añadirá un 5% de mantenimiento a cada compra de instrumento nuevo para proporcionar el financiamiento continuo de instrumentos ADICIONALES comprados. Aún se necesita un mínimo de \$20k del Distrito para reparar y mantener el inventario EXISTENTE. (para añadir y reponer los fondos recaudados en 2017-18)
- El inventario manual anual de instrumentos de secundaria y preparatoria del distrito inició en 2014. En 2017 el Distrito compró la licencia para el Sistema de inventario Charms y actualmente está es progreso para ser implementado.

Objetivo 4.4: Trabajar con socios para desarrollar estrategias de recaudación de fondos para abordar el 10% del plan de reparación de instrumentos

- 2017-18 Campaña comunitaria de impacto colectivo (la Música es Instrumental)
- Se recaudaron \$132k para Reparación & Reemplazo de Instrumentos
- 70% usados para compra de instrumentos nuevos para secundaria y preparatoria
- 30% reservado para reparaciones de inventario existente
- Concierto de Beneficio La Música es Instrumental establecido como recaudación de fondos anual para proporcionar fondos suplementarios a los programas de música de escuelas preparatorias